



## “ΑΘΑΜΑΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ”



### ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟ

Αστικής μη κερδοσκοπικής εταιρείας

Στην Άρτα σήμερα στις 21 Δεκεμβρίου 2012, οι παρακάτω συμβαλλόμενοι: 1) **Κουτσιαύτης Αριστομένης του Χρήστου**, δημ. υπάλληλος-ΑΦΜ. 11180558055 Δ.Ο.Υ Άρτας, κάτοικος Αθαμανίου του Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων Ν. Άρτας 2) **Μπασσιούκας Κωνσταντίνος**, καθηγητής Ιατρικής-ΑΦΜ 016101040 ΔΟΥ Ιωαννίνων, κάτοικος Αθαμανίου του Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων Ν. Άρτας 3) **Σταύρου Βασίλειος του Αριστομένη**, εικαστικός -ΑΦΜ 016478561 Δ.Ο.Υ Άρτας, κάτοικος Κάτω Αθαμανίου του Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων Ν. Άρτας 4) **Σταύρου Σοφία**, εικαστικός -ΑΦΜ. 118202696, κάτοικος Κάτω Αθαμανίου του Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων Ν. Άρτας, συμφώνησαν τα εξής:

#### **Άρθρο 1- Σύσταση**

Συνίσταται με το παρόν αστική εταιρεία μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 741 επ.Α.Κ.

#### **Άρθρο 2 - Επωνυμία**

Η επωνυμία της εταιρείας είναι: “ΑΘΑΜΑΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ”.

#### **Άρθρο 3 - Έδρα**

Έδρα της εταιρείας ορίζεται ο Άγιος Γεώργιος Κάτω Αθαμανίου του Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων του Νομού Άρτας.

Παραχωρείται για το σκοπό αυτό από τον Αριστομένη Βασ. Σταύρου, η χρήση χωρίς αντάλλαγμα 25τ.μ. του ακινήτου του καθώς και ο υπαίθριος χώρος του οικοπέδου, που βρίσκεται στη θέση «Βαμβακούλα» του συνοικισμού Αγίου Γεωργίου του Δ.Δ Κάτω Αθαμανίου του Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων Ν. Άρτας. Το Δ/Σ ημπορεί να ιδρύει παραρτήματα σε διάφορες περιοχές της χώρας ή του εξωτερικού από συνεργάτες (μη μέλη) που θα λειτουργούν κάτω από τις αποφάσεις του, τους σκοπούς και τον κανονισμό λειτουργίας.

#### **Άρθρο 4 -Σκοπός**

Οι σκοποί της εταιρείας είναι κοινωφελείς, η επίτευξη των οποίων θα γίνεται χωρίς την επιδίωξη κέρδους. Η εταιρεία στοχεύει στην ανάπτυξη των τεχνών και ιδίως των εικαστικών τεχνών στην ευρύτερη περιοχή των Τζουμέρκων, ώστε να συμβάλλει στην ποιότητα ζωής, στην αύξηση ενδιαφέροντος για τον τόπο, στην αύξηση και τη βιωσιμότητα του τουρισμού, στον καλλιτεχνικό τουρισμό, στον εκπαιδευτικό τουρισμό και να δημιουργήσει με το χρόνο έναν άξονα πολιτισμού στην περιοχή.

Ειδικότερα για την επίτευξη του σκοπού η εταιρεία θα επικεντρωθεί σε καλλιτεχνικές δράσεις όπως:



Τη λειτουργία ανοιχτού εικαστικού εργαστηρίου για την μελέτη της εικαστικής τέχνης.

Την οργάνωση ατομικών, ομαδικών και θεματικών εκθέσεων.

Την οργάνωση εργαστηριακών χώρων για καλλιτεχνική έκφραση και δημιουργία.

Την ανάπτυξη της δικτύωσης και συνεργασίας μεταξύ των συλλόγων που ενδιαφέρονται για τον πολιτισμό και ειδικότερα τις εικαστικές τέχνες .

Την οργάνωση ημερίδων, συνεδρίων, συμποσίων και διαλέξεων για τη θεωρητική , φιλοσοφική και ιστορική μελέτη και ανάλυση των καλλιτεχνικών ρευμάτων.

Τη συνεργασία με άλλους καλλιτεχνικούς φορείς (ιδιωτικές ή δημόσιες πινακοθήκες , σχολές καλών τεχνών., οργανισμούς κ.ά), για την οργάνωση θεματικών εκθέσεων για διδακτικούς επίσης λόγους.

Την αναζήτηση - έρευνα - καταγραφή του αξιόλογου εικαστικού δυναμικού του τόπου και της ευρύτερης περιοχής .

Την επιμέλεια εκδόσεων μονογραφιών, λευκωμάτων, φωτογραφιών και βιντεοσκοπήσεων κ.λπ. δυνάμενων να προάγουν τον πολιτισμό.

Τη δημιουργία οπτικοακουστικού ή έντυπου υλικού για την ανάδειξη του έργου των καλλιτεχνών κα την παρουσίαση του υλικού αυτού με κάθε πρόσφορο μέσο, οργάνωση εκθέσεων κλπ.

Τη μελέτη και προβολή κάθε πνευματικού προγράμματος που μπορεί να συμβάλει στην πολιτιστική ανάπτυξη των κατοίκων.

#### **Άρθρο 5 – Διάρκεια**

Η διάρκεια της εταιρείας ορίζεται ως αορίστου χρόνου.

#### **Άρθρο 6 – Κεφάλαιο-πόροι**


Οι πόροι της εταιρείας μπορούν να προέρχονται από εισφορές των εταίρων, μελών-πολιτών από έκτακτες ενισχύσεις, δωρεές ή χορηγίες αυτών ή τρίτων προσώπων, φυσικών ή νομικών, ιδιωτικού ή δημοσίου δικαίου, θεσμικών φορέων του Ελληνικού Δημοσίου ή της Ευρωπαϊκής Ένωσης, των παγκόσμιου ενδιαφέροντος χορηγών, και του Εξωτερικού ιδιωτικών Ινστιτούτων και Ιδρυμάτων ξένων χωρών, από συνδρομές μελών, από τα περιουσιακά δικαιώματα που αποκτά η εταιρεία από την λειτουργία της, από επιχορηγήσεις, από την διαχείριση κοινοτικών και εθνικών προγραμμάτων, από πολιτιστικές και καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, δημοπρασίες έργων, από τη διαχείριση των προσφερομένων εικαστικών έργων. καθώς και απο έσοδα απο κάθε είδους δραστηριότητες της εταιρείας που είναι σύμφωνες με τους σκοπούς της.

Η εταιρεία ως μη κερδοσκοπική δεν διανέμει κέρδη στα μέλη της κατά την λειτουργία της ούτε κατά την διάλυσή της.

#### **Άρθρο 7 – Περιουσία**

Η περιουσία της εταιρείας αποτελείται από εισφορές ή δωρεές των εταίρων της ή





τρίτων χορηγών, απο έσοδα απο κάθε είδους δραστηριότητες της εταιρείας που είναι σύμφωνες με τους σκοπούς της, απο πίνακες ζωγραφικής, χαρακτηριστικής, σχεδίων και γλυπτά που περιλαμβάνονται σε κατάλογο δωρεών, καθώς και απο κρατικές επιχορηγήσεις ή κοινοτικές ή άλλες.

Τα κεφάλαια της εταιρείας δεν διανέμονται, αλλά διατίθενται για την εξυπηρέτηση των σκοπών της. Σε περίπτωση λύσεως της τα περιουσιακά της στοιχεία καταμερίζονται εις τις αστικές εταιρείες που μετέχουν εις τη σύστασήν της.

#### **Άρθρο 8 - Διοίκηση - όργανα**

Όλες τις εταιρικές υποθέσεις θα διαχειρίζεται ο διαχειριστής, ο οποίος εκλέγεται από την γενική συνέλευση των εταίρων για τριετή θητεία. Κατ' εξαίρεση, ως πρώτος διαχειριστής ορίζεται με το παρόν καταστατικό για τριετή θητεία ο εικαστικός Βασίλης Σταύρου.

Ο διαχειριστής καθορίζει το πρόγραμμα δράσης της εταιρείας, αποφασίζει τη λήψη κάθε πρόσφορου για την επίτευξη του σκοπού του μέτρου, εγκρίνει, τροποποιεί και καταργεί τους Εσωτερικούς Κανονισμούς, και γενικώς διαχειρίζεται τις υποθέσεις της εταιρείας.

Ο διαχειριστής μπορεί να αναθέτει την άσκηση συγκεκριμένων αρμοδιοτήτων σε μέλη ή σε επιτροπές που αποτελούνται από μέλη-πολίτες, αν κρίνει ότι αυτό θα συνέβαλλε στην πιο πάνω επιτυχημένη λειτουργία, οργάνωσης ή δράσης της εταιρείας. Ο διαχειριστής συγκαλεί τις συνεδριάσεις της Γενικής Συνέλευσης μετά από έγγραφη πρόσκληση, η οποία αποστέλλεται έγκαιρα και εις την οποία αναγράφονται με σαφήνεια και πληρότητα τα θέματα ημερήσιας διάταξης, προεδρεύει αυτών και επιβλέπει την λειτουργία της εταιρίας και την εκτέλεση των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου.

Κάθε μέλος έχει στη συνεδρίαση μία ψήφο. Οι αποφάσεις λαμβάνονται κατά πλειοψηφία.

Στο διοικητικό συμβούλιο μπορούν να συμμετέχουν χωρίς δικαίωμα ψήφου εκπρόσωποι φορέων ή δωρητών των οποίων την παρουσία θα κρίνουν χρήσιμη οι εταίροι.

Η Γ.Σ. επιλύει και ρυθμίζει όλα τα θεσμικά, διοικητικά και οργανωτικά θέματα της εταιρείας.

#### **Άρθρο 9 – Διαχειριστής**

Τη διαχείριση καθώς και την εκπροσώπηση της εταιρείας αναλαμβάνει ο διαχειριστής πάντα στο πλαίσιο των αποφάσεων και των διακηρύξεων του διοικητικού συμβουλίου, ο οποίος και ορίζεται απο αυτό κάθε τρία 3 χρόνια. Για την τριετία από 1/1/2013 έως 31-12-2015 ορίζεται διαχειριστής ο εκ των εταίρων Βασίλης . Α. Σταύρου.

#### **Άρθρο 10 – Μέλη -πολίτες**

Εισδοχή επίτιμων μελών-πολιτών, χωρίς όμως δικαίωμα ψήφου, εις την εταιρεία



δεν αποτελεί τροποποίησης του παρόντος καταστατικού και γίνεται με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης.

Η Γ.Σ. μπορεί να διαγράψει από την εταιρεία μέλος της, εφόσον η δράση του παρεμποδίζει την λειτουργία της και δεν ανταποκρίνεται εις τους σκοπούς της .

Παράλληλως, η εταιρεία ημπορεί να εγγράφει επίτιμα τιμητικά μέλη «πολίτες», καθώς και μέλη φίλους σε ξεχωριστό κατάλογο, παρέχοντας κάρτα μέλους, χωρίς τροποποίηση του Καταστατικού με ομόφωνη απόφαση της Γενικής Συνέλευσης.

Διευκρινίζεται, όμως, ότι φίλοι- μέλη μπορούν να είναι οι μετέχοντες στις δραστηριότητες της εταιρείας, καθώς και κάθε πρόσωπο, το οποίο συνδράμει για την επίτευξη των στόχων αυτής, πλην όμως δεν έχει εισχωρήσει καταστατικά σε αυτή. Οι φίλοι -μέλη της εταιρείας δεν έχουν δικαίωμα συμμετοχής στη διοίκηση, στην εκπροσώπηση της οικονομικής διαχείρισης και των οικονομικών της εταιρείας. Αντιστοίχως, τα μέλη αυτά δεν έχουν καμία οικονομική αξίωση έναντι της εταιρείας για οποιονδήποτε λόγο .

#### **Άρθρο 11 – Λύση της εταιρείας**

Η εταιρεία λύεται με καταγγελία σύμφωνα με τα οριζόμενα σχετικά στον αστικό κώδικα (άρθρο 767 Α.Κ).

#### **Άρθρο 12**

Για την εξυπηρέτηση των σκοπών και δραστηριοτήτων της, η εταιρεία ημπορεί να συνάπτει συμβάσεις εργασίας ορισμένου χρόνου με τρίτους.

#### **Άρθρο 13**

Η εταιρεία με την λήξη τίθεται αυτοδίκαια σε εκκαθάριση που συντελείται σύμφωνα με τους νόμους. Αν δεν αποφασίσει αλλιώς η Γενική Συνέλευση, χρέη εκκαθαριστών εκτελεί το Δ.Σ. του χρόνου λήξεως της θητείας. Η περιουσία περιέρχεται σε συλλογικότητες με παρόμοιους σκοπούς ύστερα από απόφαση της τελευταίας ΓΣ.

#### **Άρθρο 14**

Η εταιρική χρήση αρχίζει την 1η Ιανουαρίου και λήγει την 31η Δεκεμβρίου έκαστου έτους. Το Δ.Σ. υποχρεούται να καταρτίζει ισολογισμό κάθε εταιρικής χρήσεως όταν λήγει.

#### **Άρθρο 15**

Σε περίπτωση καταγγελίας μέλους, πτωχεύσεως, διαγραφής μέλους, η εταιρεία συνεχίζει μεταξύ των υπολοίπων.

#### **Άρθρο 16 –Σφραγίδα-Σήμα**

Η εταιρεία θα χρησιμοποιεί σφραγίδα με την επωνυμία της και ενδεχόμενον σήμα που θα καθοριστεί μελλοντικά.


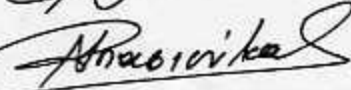
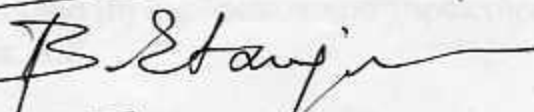
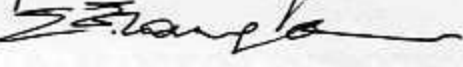




**Άρθρο 17 τελική διάταξη**

Κάθε θέμα που δεν προβλέπεται από το παρόν σύμφωνο θα αποφασίζεται από τους εταίρους κατ' απόλυτο πλειοψηφία, στα πλαίσια των διατάξεων του Αστικού Κώδικα, για την ρύθμιση των αστικών εταιρειών. Το παρόν καταστατικό συνετάχθη, αφού ανεγνώσθη και εβεβαιώθη σε πολλά όμοια πρωτότυπα, έλαβε έκαστος των εταίρων ένα όμοιο αντίτυπο και υπογράφηκε ως εξής:

**ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ**

- 1) 
- 2) 
- 3) 
- 4) 

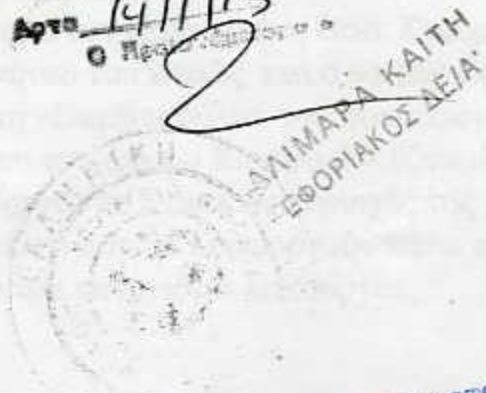
Αρτα 14/1/13

ΠΡΩΤΟΔΙΚΕΙΟ ΑΡΤΑΣ  
Κατατέθηκε, καταχωρήθηκε, υπ' αριθμό 1 και δημοσιεύθηκε νόμιμα.

Αρτα 14-1-2013

Η Γραμματέας

ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΜΟΥΣΙΟΥ



Ακριβές αντίγραφο θεωρημένο για τη σημασία  
Αρτα 6-2-2013

Γραμματέας

Γαβριέλα Αρμαυρίνη